



**Namn:** Linn Nyström  
**Ålder:** 37 år.  
**Familj:** Hunden Iza.  
**Bor:** Stockholm.  
**Gör:** Projektledare för evenemang.



Linn och mamma målar får på Irland.

## Kreativa-Linn:

# "Målarkursen blev en riktig nystart i livet!"

• "Sedan jag var liten har jag haft en önskan om att måla stora, färgglada tavlor, men jag har aldrig i mitt liv tagit ett enda penseldrag. Har nog inte vägat. Jag har inte trott att jag kan..."

Istället har jag varit en typisk aktivitetstjej, som har seglat katamaran, åkt wakeboard och hoppat fallskärm på semesterarna. I 12 år drev jag till och med ett fallskärmshoppningsföretag. Fast för några år sedan skadade jag ryggen svårt och var sjukskriven i flera år.

Sedan dess har jag letat efter ett sätt att få utlopp för

min energi och kreativitet. Förra värden drog mamma med mig på en introduktion i akvarellmålning för Mari-  
 anne Chayet. Och på sommaren bjöd min underbara mamma med mig på Mariannes akvarellkurs på Irland. Det blev en riktig nystart i mitt liv!

Vi var 12 personer som tillbringade tio dagar i Cliften och bodde på ett urmysigt bed & breakfast. Marianne lärde oss

olika tekniker som vi fick testa. Jag gick och satte mig i små skrevor eller på klippor och målade utsikten och fåren. Det var som meditation att sitta där och helt gå in i mig själv och målningen. Jag glömde ständigt bort tiden, folk fick hämta mig, ha, ha...

Vi hade långa, härliga luncher på slott, gårdar och pubar – riktiga guldställen. På kvällarna diskuterade vi våra målningar. För mig som har drag av perfektionism var det till att börja med läskigt att visa upp mina alster, men också väldigt nyttigt. Ge-

nom att våga göra det klev jag över en mental tröskel. Sista dagen ordnade Marianne en utställning på stadens största hotell – och jag sålde två tavlor!

Det hände massor inom mig på Irland. Jag och mamma kom nära varandra på riktigt igen, vilket jag är oändligt glad för. Och jag gick ner i varv på ett sätt jag sällan upplevt på en semester. Efter Irland var jag nere i varv,

lugn och uppfyllad av "jippi jag kan-stolthet".

Sedan dess har målning blivit min grej, fast jag har gått över till akryl och målar nu äntligen mina stora, färgglada tavlor!

Målningen har också gjort att jag har öppnat upp mina sinnen och blivit andligt nyfiken. Så i sommar ska jag på en kurs i andlig vägledning. Och en konstkurs." ●

### LINNS TIPS TILL DIG SOM VILL SEMESTERMÅLA

- **Bra material** är värt att investera i. Det blir bättre resultat och roligare!
- **Bryt gärna** målningen med andra aktiviteter. Jag stack till exempel iväg och red islandshäst.
- **Ta med bra sittunderlag** och kläder för alla väder.

*"Sista dagen på kursen sålde jag två tavlor"*



Stolt nybliven konstnär på utställning.

## 4 kreativa semestertips

- 1. Glasblås.** Kanske drömmer du om att få blåsa glas. Då kan du gå en kurs hos Kosta Glascenter, [www.kostaglascenter.se](http://www.kostaglascenter.se)
- 2. Lev ut konstnärsdrömmar!** Måla akvarell på Gotland eller Irland. Både nybörjare och proffs kan delta i Marianne Chayets kurser. [www.akvarellkurs.se](http://www.akvarellkurs.se)
- 3. Hitta harmonin.** På landets största yogafestival på Öland. [www.harnam.nu/festival](http://www.harnam.nu/festival)
- 4. Gratis kurser!** Folkhögskolor har massor av kreativa kurser: arkeologi, dans, design, silversmide, litteratur, trädgård... Bäst av allt – det är gratis! Du betalar bara för material och eventuell mat och uppehälle. [www.folkhogskola.nu](http://www.folkhogskola.nu)